FOSSACESIA ATTRAVERSO I SUOI BARONI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

Al teatro comunale presentazione del libro di Eliseo Marrone

Fossacesia, 25 agosto 2023. Sarà presentato sabato 26 agosto, al teatro comunale Nino Saraceni, di Fossacesia, alle ore 18, alla presenza del sindaco Enrico Di Giuseppantonio, che coordinerà l'incontro con l'autore, dell'assessore Maura Sgrignuoli e del prof Gianfranco Natale, relatore, il libro di Eliseo Marrone, ***Fossacesia attraverso i suoi Baroni. Lo Statuto del 1555 e il Catasto del 1743.***

Il volume è una ricerca su Fossaceca, come era chiamata sino all'unità d'Italia, anche se i timbri ufficiali del XVIII secolo riportano Fossa Cecha. Un lavoro interessante e ricco di particolari quello portato avanti nel suo libro da Marrone, che è stato docente di materie umanistiche nei Licei e negli Istituti superiori di 2° grado.

Successivamente preside e Dirigente scolastico dell'ITC Aterno di Pescara sino al 2008. Socio della Deputazione di Storia Patria, Presidente dell'Istituto di Storia del Risorgimento, comitato di Pescara, sino all'anno 2000. Negli anni Ottanta ebbe una segnalazione al premio Penne per il regesto del Salconio, raccolta di documenti dell'area vestina dal IX al XVII secolo.

Si interessa prevalentemente della storia abruzzese dal XV al XVIII secolo, con contributi sulla storia di Pianella, sul

terremoto de L’Aquila del 1703, e dell’esistenza delle presunte ossa di San Marco, prima a Pescara e poi depositate a Chieti. Ha pubblicato l’epistolario di Clemente de Caesaris, e altri articoli e saggi sulla storia di Pescara e in particolare sul primo marchese di Pescara, dimenticato da molti, Cecco del Borgo.

VICINANZA ALLA VITTIMA DI STUPRO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

La Conferenza delle Donne Abruzzo e lo stupro di Palermo del 7 luglio

Pescara, 25 agosto 2023. Anche la **Conferenza delle Donne Democratiche Abruzzo** dimostra vicinanza alla vittima di stupro avvenuto lo scorso 7 luglio a Palermo, e alle giovani cugine che da quando si apprende dai giornali di oggi **sono rimaste vittime di una violenza di gruppo** ugualmente detestabile, esprimendo indignazione, amarezza e preoccupazione per l’accaduto.

Di fronte ad ennesimi accadimenti simili, non possiamo non fare una riflessione corale e più ampia, su come tutto questo sia potuto accadere ma soprattutto su come evitare che avvenga nuovamente.

Riteniamo sia fondamentale non solo rafforzare le leggi, introducendo il concetto di "**consenso**" all'intero dei testi legislativi, fondamentale per comprendere appieno il reato stesso e ben spiegato nell'articolo 36, paragrafo 2 della **Convenzione d'Istanbul**, – sottoscritta dall'Italia nel 2013 ricordiamo – ma anche fornire strumenti adeguati alle forze dell'ordine, rafforzare i centri antiviolenza e soprattutto iniziare ad introdurre, urgentemente, un'**educazione sentimentale, sessuale e del rispetto** sin dalle scuole primarie che coinvolga anche i genitori, al fine di prevenire azioni violente a discapito delle donne.

Il sistema patriarcale in cui viviamo, che considera le donne come oggetto di proprietà del maschile deve essere infatti decostruito sin da piccoli, al contempo coinvolgendo le **altre generazioni** ugualmente responsabili del **cambiamento sociale** a cui dobbiamo tendere e per cui dobbiamo lavorare.

Conferenza Donne Democratiche Abruzzo

PULIZIA E VERDE PUBBLICO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

Il sindaco: "Sul decoro vanno assicurati interventi efficaci e diffusi". L'assessore Zappalorto annuncia il giro dei quartieri: "Incontreremo i cittadini per vagliare le criticità e intervenire"

Chieti, 25 agosto 2023. *“In questi giorni abbiamo ricevuto numerose segnalazioni sulla pulizia della città e sul verde, interventi che abbiamo intenzione di ottimizzare perché la città resti pulita nonostante le limitate capacità di azione che abbiamo a causa del dissesto. Sul decoro e sulla pulizia dobbiamo cercare di rimanere sempre operativi, cosa che accadrà nelle prossime settimane ad opera dell’assessorato competente, degli uffici pubblici e di Formula Ambiente”,* così il sindaco Diego Ferrara e l’assessore all’Ambiente e transizione ecologica Chiara Zappalorto.

“Dobbiamo rendere il più efficaci ed efficienti possibili gli interventi – sottolinea l’assessore Zappalorto annunciando un’iniziativa itinerante sulla città – perché la condizione del dissesto, unita alla mancanza di fondi, non ci consentirà di intervenire su tutto. Per questa ragione dalla prossima settimana insieme a Formula Ambiente e agli uffici competenti programmerò un giro in tutti i quartieri cittadini e un calendario di date e luoghi dove i nostri concittadini ci potranno raggiungere per condividere problematiche del territorio sul tema della pulizia e del decoro. Ci preme capire quali siano le criticità più urgenti e pesanti e dove maggiormente incidere concentrando gli interventi e cercando risorse per intervenire. Per questa ragione abbiamo stimolato la partecipazione attiva alla manutenzione del verde pubblico, così pure come costantemente invochiamo la collaborazione della cittadinanza per tenere pulita la città, in modo da eliminare o abbassare i fenomeni che dipendono non solo dalla gestione di servizi come quello dei rifiuti o sul verde urbano, ma dalla tutela del territorio di cui ogni cittadino si fa promotore. Attraverso lo strumento della sponsorizzazione, abbiamo potuto sottrarre al degrado diverse aiuole e aree verdi della città, affidandole in modo trasparente a soggetti che se ne faranno carico, ma la coscienza civica dell’importanza del nostro patrimonio, può fare anche tanto. Per questo staremo sul territorio e ci attiveremo con Formula Ambiente per dare risposte immediate e

possibile alle istanze più urgenti”.

A PESCARA SERVE UN GATTILE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

Arriva la richiesta in Comune da Orta e Renzetti

Pescara, 25 agosto 2023. Cristian Orta, capogruppo consiliare di Fratelli d’Italia per il Comune di Pescara ed il consigliere Mauro Renzetti (FdI) nonché componente della Commissione Politiche Sociali chiedono al sindaco di Pescara, Carlo Masci e all’assessore competente alla Tutela del Mondo Animale Nicoletta Di Nisio di velocizzare la realizzazione di un gattile nella città di Pescara.

La notizia viene diffusa direttamente dai due consiglieri dopo aver richiesto, in merito, una commissione consiliare: *“a noi sta a cuore la tutela degli animali, non dimentichiamo che durante l’emergenza sanitaria da Covid-19 sono stati proprio i nostri amici a quattro zampe gli unici a poter condividere con le persone gli spazi, limitando in qualche modo, la sofferenza dovuta all’isolamento”.*

“È il momento anche per Pescara, come accade per molte città attente al mondo animale, di pensare all’apertura di un centro di accoglienza e pronto intervento anche per i felini, molti dei quali quotidianamente vagano per le strade della città, in aree dismesse e non solo, alla ricerca di attenzione poiché

affamati o malati e spesso, purtroppo, la loro diffidenza li porta ad un tragico destino – continuano – *Li vediamo alla ricerca di acqua, cibo e sollievo dal caldo intenso d'estate, durante l'inverno invece troppo spesso li vediamo cercare riparo dal freddo sotto le auto dal motore ancora caldo, e proprio quella ricerca di serenità per loro diventa fatale".*

"Anche i felini, amici dei nostri figli, animali amorevoli e sicuri per le famiglie, hanno bisogno di sostegno da parte della nostra città 'pet friendly': pensiamo per esempio a chi ancora abbandona gli animali in strada o addirittura in autostrada, si tratta di un gesto imperdonabile che mette in pericolo l'animale stesso e gli automobilisti, portando anche ad incidenti spesso causati dalla speranza di evitare l'impatto. Se qualcuno, per un motivo più o meno grave, si trova nella condizione di non potersi più occupare del proprio gatto, deve poter contare sulla presenza di una struttura che se ne occupi fino a nuova adozione. Anche per i nostri felini, soprattutto quelli meno fortunati e che vivono alla giornata nella totale solitudine ed abbandonati al loro destino, la felicità è un diritto"– concludono.

Alessandra Renzetti

Foto: La Stampa

IL PERDONO NUTRE IL MONDO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

Al monastero di San Basilio relatori di fama internazionale per L'Aquila capitale del perdono. Domenica 27 agosto la prima edizione del summit nazionale

L'Aquila, 25 agosto 2023. Daniel Lumera, Michelangelo Tagliaferri, Orlando Antonini, Valeria Pompili tra i nomi di spicco che domenica 27 agosto, dalle ore 16.30, daranno vita al Primo Summit Nazionale ***Il Perdono nutre il mondo***.

Nato da un'idea di Francesca Pompa e promosso da One Group Marketing e Comunicazione di cui è presidente, il Summit ha la finalità di contribuire a stimolare e far crescere l'identità della città dell'Aquila come Capitale del Perdono, così come è stata proclamata lo scorso anno da Papa Francesco nell'ambito della celebrazione della Perdonanza Celestiniana.

Una convergenza di valori che portano a voler fare della città un luogo dello spirito da dove far partire messaggi che possono aiutare a cambiare il mondo. L'evento unisce accademici, giornalisti, scienziati, leader di pensiero e darà l'opportunità di esplorare il potere universale del perdono e la sua capacità di creare relazioni pacifiche e stimolanti.

Oltre all'esperto internazionale di scienze del benessere e qualità della vita, Daniel Lumera, in diretta streaming, il Summit vedrà protagonista anche l'Arcivescovo e Nunzio Apostolico Orlando Antonini con un focus sulla straordinarietà del Perdono di Celestino V.

Insieme a Valeria Pompili, educatrice professionale, counselor e life designer in Forgiveness, a Marina Scipioni, psicologa e psicoterapeuta e a Michelangelo Tagliaferri, sociologo e

fondatore dell’Accademia di Comunicazione, il Summit indagherà la funzione del perdono nelle relazioni sociali e personali.

Patrizia Patrizi, Ordinaria di Psicologia, mostrerà invece un’interessante prospettiva per comprendere il rapporto tra perdono e pratiche di giustizia riparativa. La conclusione riguarderà un viaggio all’interno del potere della parola “perdono”, grazie ad Annarita Zazzaroni, docente di Lingua e Letteratura italiana presso l’Università di Bologna e Michela Santoro, giornalista.

Introdurrà il giornalista e scrittore Angelo De Nicola, modererà il Summit Francesca Pompa, con i saluti istituzionali dell’assessore alle Politiche Sociali del Comune dell’Aquila, Manuela Tursini. Il Summit è inserito nel calendario della 17esima edizione dell’evento “Cordata x l’Africa” degli Amici di San Basilio e della 729esima Perdonanza Celestiniana. Si avvale del sostegno del SeRa, Centro Studi del Conflitto, del Cif – Centro Italiano Femminile e della Società Sodifa.

DANIELA POGGI PRESENTA RICORDAMI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

Incontro con l’autore. Coordina la giornalista Chiara Buccini

Pacentro, 25 agosto 2023. Dopo le VOCI della musica e le VOCI

del teatro è il momento delle VOCI della letteratura. La prima edizione di VOCI&VOCI Festival si avvia verso la conclusione con gli ultimi due appuntamenti dedicati all'incontro con l'autore. Domenica 27 agosto ore 20,30 a Pacentro (AQ), nel Chiostro dell'ex Convento dei Minori Osservanti, incontro con Daniela Poggi che, in veste di scrittrice, presenta il suo secondo libro: "Ricordami" edito da La Vita Felice –Milano. Il coordinamento dell'incontro ed il dibattito con il pubblico sono affidati alla giornalista radiofonica Chiara Buccini. Il commento musicale è affidato al pianista Vincenzo Lattanzi che ha selezionato musiche di Scarlatti, Bach, Schubert, Satie, Debussy, Scriabin, Respighi.

"Ricordami", disponibile anche in audiolibro, è un racconto di vita confermato da fotografie ingiallite che la figlia metterà nelle mani della madre, perché le porti con sé in quel viaggio estremo. Daniela Poggi si svela nella malinconia della maternità mancata, nel senso di abbandono provato in collegio, nella ricerca della felicità, sempre in fuga da sé stessa e dagli altri, attraverso viaggi, vissuti in gioventù, a volte al limite dell'incoscienza. E di fronte all'asprezza del morbo della madre, della morte prematura del padre e della perdita dei figli, l'autrice mantiene una profonda consapevolezza delle scelte compiute come emblema del suo innato spirito libero. Piccoli incastri narrativi, ironici e lievi, compongono il puzzle di questo romanzo, che si conclude in una delicata scena di intima quotidianità. Di quella notte resteranno due madri e due figlie.

Nata in Liguria, attrice di cinema e di teatro (gli esordi già nel 1978 con Walter Chiari) Daniela Poggi è un personaggio televisivo con un importante elenco di registi che l'hanno diretta: da Mario Missiroli a Pietro Garinei,Sergio Sollima, Daniele Danza, Sandro Bolchi, Giorgio Capitani e Luciano Odorisio) e poi due popolari serie tv, "Incantesimo" e "Vento di Ponente", che le hanno dato popolarità insieme al programma di Rai 3 "Chi l'ha visto" a cui ha prestato il volto come

conduttrice, amata e apprezzata, tra il 2000 e il 2004. Come attrice di cinema ha lavorato con una lunga lista di prestigiosi registi: da Chabrol a Salce, Scola,Festa Campanile, Corbucci , Capitani e tanti altri. Dallo scorso maggio sono usciti in Italia tre film che la vedono tra gli interpreti principali: "Ritorno al presente", un corto con cui ha ottenuto il riconoscimento di best actress al Chicago Comedy Festival.

"C'hai 5" Cortometraggio con Gabriel Garko, Maria Grazia Cucinotta e Pino Ammendola. Un film sociale, sospeso tra la morte e la vita possibile firmato da Daniele Falleri. "Dark Matter" thriller internazionale di Stefano Odoardi, una coproduzione italo-olandese.

Parla della materia oscura dell'universo, una metafora della materia oscura del nostro io, un viaggio nel mistero. Il corto è anche un ottimo esempio di cinema indipendente.

Vincenzo Lattanzi laureato in Scienze Politiche all'Università di Roma si diploma in pianoforte presso il Conservatorio di Bologna. Ha un master in pianoforte della Internationale Akademie für Musik di Colonia. Perfezionatosi al Mozarteum di Salisburgo con Pavel Gililov, segue corsi di perfezionamento all' Accademia Chopin di Varsavia con Sergei Markarov e al Maggio Musicale Fiorentino con Alexander Lonquich. Ha partecipato a concorsi pianistici nazionali ed internazionali. Svolge attività sia da solista che in formazioni cameristiche. Ha partecipato a rassegne e festival a Vienna, Dublino, Ankara, Edimburgo, Londra, Smirne,Glasgow, Beirut. Nella Rassegna "Musica francese e Sonorità viennesi", con il patrocinio della Bösendorfer Austria e dell'Ambasciata di Francia ha presentato a Vienna con il mezzosoprano Lucie Deroian opere di G. Mahler e L. Boulanger. Ha eseguito opere di Mozart, Haydn, Scarlatti e Bach su strumenti originali. Insegna pianoforte a Vienna presso la Volkshochschule "die Kunst" e il Musisches Zentrum.

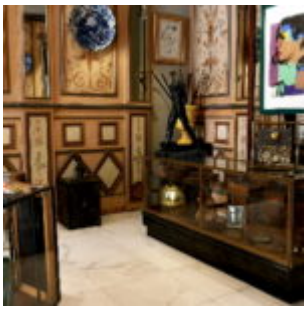
I proventi della vendita del libro, edito da La Vita Felice, sono devoluti all'associazione Salento Alzheimer. A fine serata l'autrice sarà disponibile per la firma delle copie. Il festival VOCI&VOCI , ideato e diretto da Guido Galterio, è realizzato in collaborazione con Comune di Pacentro, Camerata Musicale Sulmonese, Associazione Euterpe, Coro Maschile Majella e grazie al lungimirante atto di mecenatismo della professoressa Edvige Coleman Agostinelli e William Coleman III, dovuto all'amore per la propria terra.

Prossimo appuntamento: martedì 29 agosto ore 20.30

RENATO MINORE E FRANCESCA PANSA PRESENTANO IL LIBRO " ENNIO L'ALIENO – I giorni di Flaiano", commento musicale di Luca Marziali violino – Paolo Zannini pianoforte.

A L'AQUILA GLIUBICH RADDOPPIA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023



Oggi apre sotto i portici

L'Aquila, 25 agosto 2023. L'imprenditore Gianluca Gliubich sceglie i giorni della Perdonanza per inaugurare il nuovo shop sotto i Portici, nel cuore dell'Aquila, e per un'asta che si preannuncia eccezionale, sia per la qualità che per la quantità degli oggetti che verranno messi all'incanto. Due appuntamenti simbolici per un centro storico che torna a vivere anche grazie a chi ha creduto nelle potenzialità della

città capoluogo regionale, fondando due anni fa la prima Casa d’Aste non solo d’Abruzzo ma di tutto il medio Adriatico. È da giorni che davanti al civico 52 di Corso Vittorio Emanuele II si vedono capannelle di curiosi aquilani e tanti turisti intenti a sbirciare entro quello che di “negozio” ha solo il nome.

Antiche boiserie racchiudono due stanze di “mirabilia” dove sono raccolti oggetti straordinari e opere d’arte provenienti da importanti collezioni private o acquistate da Gliubich in tutta Europa. Non solo un negozio di antiquariato e neanche d’arte moderna, ma una vera e propria Wunderkammer, dove in una perfetta commistione si combinano elementi antichi e moderni. Venerdì 25 alle prime ore della sera, finalmente quella porta si aprirà per un vernissage più che per una semplice inaugurazione di un luogo che si prefigge di rendere l’arte accessibile a tutti e a tutte le tasche, nonché di diventare un punto di socializzazione e uno spazio per la cultura, per incontri tra il pubblico e i grandi esperti di antiquariato.

Appena cinque giorni dopo, il 30 agosto, l’ultimo giorno della Perdonanza, la Casa d’Aste “scende” al piano terra per quello che si preannuncia già come “lo spettacolo finale” dell’estate prima del concerto delle 21:00. Il suggestivo porticato di Palazzo Cipolloni Cannella ospiterà sotto la volta del cielo un’asta il cui nome racconta «celiando» di sacrifici fatti quando tutti sono in vacanza: “Aperti per ferie”.

Al secondo piano del palazzo è già un via vai di appassionati che vengono da tutta Italia per vedere dal vivo, per toccare gli oggetti in asta il 30, e quando convinti della loro bontà, anche lasciare già offerta al banco e chiedere di essere chiamati al telefono durante l’incanto. È forse questo il segreto del rilancio della città che vola sempre più in alto: la perfetta simbiosi tra intervento pubblico e iniziativa privata. Il marchio Gliubich ne è il perfetto esempio.

CALA IL SIPARIO SUL PREMIO INTERNAZIONALE IGNAZIO SILONE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

Vince lo studioso e filantropo Prof. Avv. Emmanuele F.M. Emanuele

Pescina, 25 agosto 2023. Si è chiusa con successo la XXVI Ed. del Premio Internazionale "Ignazio Silone", che dal 19 al 22 agosto 2023 ha riproposto sotto i riflettori la figura di militante, intellettuale dell'autore di Fontamara, a novanta anni dalla sua pubblicazione.

"Uno snodo tra tradizione e innovazione che con grande impegno ha prodotto un risultato eccezionale di porre stabilmente la Città di Pescina tra le grandi della cultura nazionale e non, attraverso il suo Parco Letterario IS, con più forti relazioni di rete e di territori".

Così ha commentato il Sindaco di Pescina e Presidente del Centro Studi IS, Mirko Zauri coinvolgendo tutta la sua Amministrazione comunale, intrecciando bene i fili della narrazione siloniana, tra storie, tradizioni ed innovazioni di una terra vitale, che ha saputo risorgere, come Ignazio Silone, dalle tragedie naturali e dell'umanità. La forza e la tenacia di un popolo antico, che dalla cultura agro-pastorale della transumanza, ha trasformato una terra avara, in fertile

con il sacrificio dei suoi emigranti ed in particolare delle sue donne, architravi delle famiglie abruzzesi, come Marianna Delli Quadri amatissima madre di Secondino Tranquilli. A questa donna eccezionale si sono ispirati i progetti di RecuperArti ed Elvira La Tintora presentati alla Regione Abruzzo con l'Assessore delegato Daniele D'Amario ed il Vicepresidente del Consiglio Regionale, Roberto Santangelo.

Così nella seconda e terza giornata è stato legato questo recupero dinamico e produttivo della tradizione contadina, con i temi della narrativa siloniana: dai processi migratori storici a quelli contemporanei, complessi e controversi in corso, che non devono far dimenticare mai il valore centrale della salvaguardia della dignità umana di ogni essere umano, che Silone ha ripreso nei romanzi dell'esilio, come dopo in Avventura di un Povero Cristiano su questa Terra.

Il secondo tema sviluppato nel corso dei diversi confronti e dibattiti avuti, con relatori ed esperti di valenza nazionale, ha visto la cultura declinata, in maniera universale, con vecchi e nuovi strumenti di promozione, che hanno sempre la Città di Pescina al centro: dal vitalissimo Parco Letterario IS a Finalista a Capitale della Cultura 2025, all'obiettivo di esserlo dopo per la Regione Abruzzo, secondo l'impegno pubblico assunto dall'Assessore Regionale Mario Quaglieri e dal Capogruppo di maggioranza in Consiglio Regionale, Massimo Verrecchia.

Una promessa solenne presa davanti agli stessi ospiti di altre città finaliste a Capitale della Cultura 2025, tra cui in sala Bagnoregio (VT), con il sindaco Luca Profili e collegati il vice sindaco di Monte Sant'Angelo (FG), Rosa Palomba (Capitale per la Puglia 2024) e per Agrigento, eletta dal MIC per il 2025, il sindaco Francesco Micciché, un Premio di prestigio, che ha fatto tesoro delle sue ricche esperienze, verso le nuove generazioni, rafforzando le ricerche dello Centro Studi IS con laboratori attivi tra gli studenti, come descritto dal libro Una Manciata di Storie (Masciulli Ed), riproposto

dall’Istituto Comprensivo Fontamara con il giornalista Rai, Gianni Maritati.

La giornata conclusiva del Premio Internazionale si è chiusa con il giusto riconoscimento tributato al Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, grande studioso e filantropo siloniano, che ne ha più di altri esaltato la figura, come Presidente della Fondazione Terzo Pilastro Internazionale, consentendo lo splendido restauro della Casa Museo IS e sostenendo una serie di progetti del Centro Studi IS tra cui il Docufilm “Il Giovane Silone” e l’apertura della redazione della rivista Tempo Presente a Pescina, il progetto Cyber Silone concluso ufficialmente, con l’Amministrazione

comunale e la FormAbruzzo. L’intera comunità pescinese ha così omaggiato il vincitore, anche come Cittadino Onorario insieme agli altri omaggiati, presentati dal giornalista Luca Di Nicola, prima del grande bagno di folla dello spettacolo di chiusura di Giobbe Covatta, La Divina Commediola: Elena Colombo, per la sezione Tesi di Laurea sul libro Il Segreto di Luca e le Menzioni Speciali Che Fare a Fontamara, consegnate dalle massime autorità istituzionali della Regione Abruzzo.

Le Menzioni Speciali:

 al Dottor Grimaldi Alessandro legge e consegna senatore Guido Quintino Liris;

 ad Alessio Guerrini, Clarissa Montilla, Dario Marani, curatori del documentario di Rai5 dedicato ad Ignazio Silone: legge e consegna On. Nazario Pagano;

 a Goffredo Palmerini, noto giornalista e scrittore, legge e consegna l’Assessore Regionale al Bilancio, Sport ed Aree Interne, Mario Quaglieri;

 al Professore Sandro Valletta legge e consegna la Consigliere Regionale Antonietta La Porta;

 all’associazione ANVUI- Associazione Nazionale Vittime Uranio impoverito: legge

e consegna l’assessore comunale di Pescina Antonio Odorisio;

– alla dottoressa Annamaria Fantauzzi legge e consegna la professoressa Mulieri Marcella;

 al dottor Vincenzo Parisse, presidente del consiglio comunale della Città di Pescina consegna la professoressa Liliana Biondi;

 alla dottoressa Elena Colombo, vincitrice della seconda sessione con la tesi “Un Uomo normale, che amava una donna normale; leggibilità e sperimentalismo ne “Il segreto di Luca “, consegna il sindaco Mirko Zauri;

INCONTRO A S. GABRIELE con studenti e laureati fuori sede

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

Sabato 26 agosto, ore 9:45. Sala Giovanni Paolo II del Santuario di San Gabriele dell’Addolorata

Teramo, 25 agosto 2023. Il Vescovo di Teramo-Atri Lorenzo Leuzzi e l’Ufficio di Pastorale Universitaria diocesano

invitano gli studenti fuori sede, i laureati e i professionisti del nostro territorio a un mattino di preghiera, incontro e dibattito sull'esperienza universitaria vissuta fuori dai confini della nostra regione.

Numerose saranno le testimonianze di uomini e donne abruzzesi che al termine della loro formazione in vari centri italiani ed esteri sono tornati nella propria regione arricchendola con il bagaglio culturale e umano acquisito nel loro percorso.

L'appuntamento per il raduno è fissato alle ore 9,45 del mattino. La giornata inizierà con un momento di preghiera nella cripta di San Gabriele prima di dare il via al convegno previsto per le ore 10.15. I saluti iniziali saranno del Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Teramo, Dino Mastrocola. Le conclusioni saranno affidate al Vescovo Lorenzo Leuzzi. L'incontro terminerà con un pranzo conviviale.

«*Il nostro Vescovo e la Pastorale Universitaria* – dichiara il direttore dell'ufficio e cappellano dell'Università di Teramo don Marcello Iuliani – *vogliono con questa iniziativa accompagnare, sostenere e dare un segno di vicinanza ai tanti ragazzi abruzzesi che frequentano le diverse università italiane. Con la speranza che in futuro possano arricchire con le loro competenze e con la loro umanità anche il territorio di provenienza. A loro, ma anche a chi si è già laureato, vogliamo dire che c'è una comunità ecclesiale d'origine che li segue e li incoraggia*».

SISMA 2016. Sindaci e Anci da

anni al lavoro

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

Ricostruzione resti priorità del governo

Roma, 24 agosto 2023. *"In questi ultimi tre anni, grazie al lavoro incessante dei sindaci, delle Anci delle regioni del cratere e dell'Anci nazionale, sono stati fatti importanti passi avanti. Oggi, al settimo anniversario del primo degli eventi sismici che hanno colpito il Centro Italia, possiamo guardare al futuro dei nostri territori con una fiducia e una speranza che abbiamo saputo riaccendere ed alimentare superando tutte le difficoltà e gli errori della fase iniziale".* Così il presidente di Anci Abruzzo e coordinatore delle Anci del cratere Sisma 2016, Gianguido D'Alberto, intervenuto questa mattina ad Amatrice alla commemorazione delle vittime del terremoto che sette anni fa sconvolse il Centro Italia.

Un cambio di passo che per D'Alberto è frutto *"della costante interlocuzione con la struttura commissariale e con l'intera filiera istituzionale e dalla svolta impressa prima da Legnini e portata avanti oggi dal commissario Castelli. Ma la soddisfazione delle nostre comunità dei sindaci, di tutte le istituzioni – continua il sindaco di Teramo – potrà essere piena solo quando tutti i nostri concittadini saranno rientrati nelle proprie abitazioni. Lo dobbiamo a loro, a chi non c'è più e a tutte quelle famiglie che in questi sette anni hanno affrontato con estrema resilienza una situazione difficilissima".*

“Il ruolo dei sindaci – rimarca D’Alberto – *è stato fondamentale per ottenere norme di semplificazione, di potenziamento delle risorse umane e finanziarie. Basti pensare all’ordinanza 100, che ha consentito alla ricostruzione privata di partire. Ad oggi, secondo i dati resi noti dal Commissario Castelli e aggiornati a luglio 2023, sono state presentate complessivamente 28.855 richieste di contributo sulle circa 50.000 attese, di cui 17.478 hanno ottenuto un decreto di concessione. Numeri che fino al 2020 erano impensabili”.*

“Con il commissario Guido Castelli, che ringraziamo per il lavoro in continuità svolto fin dal primo giorno – aggiunge il coordinatore delle Anci del cratere 2016 – *stiamo proseguendo sulla strada della semplificazione. Come Comuni abbiamo chiesto un’ulteriore implementazione delle risorse, sia economiche che umane, anche sulla scorta delle criticità emerse nell’ultimo anno, a partire dall’aumento dei prezzi, trovando la disponibilità del Commissario. E oggi più che mai non possiamo che ribadire la richiesta che la ricostruzione resti una priorità nell’agenda del Governo”.*

PROGETTO ANCH’IO SONO LA PROTEZIONE CIVILE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

Trenta ragazzi in visita alla Capitaneria di porto di Ortona

Ortona, 24 agosto 2023. Trenta ragazzi del progetto ***Anch'io sono la Protezione Civile***, del Comune di Orsogna, hanno fatto visita, questa mattina (giovedì) alla Capitaneria di porto di Ortona.

La visita rientra nell'ambito di un progetto promosso dal Dipartimento della Protezione Civile, ripreso quest'anno dopo la pausa causata dalla pandemia, con la finalità di diffondere, tra i giovani dai 10 ai 16 anni di età, la conoscenza della protezione civile ed i valori della cittadinanza attiva, attraverso la realizzazione di campi scuola su tutto il territorio nazionale con il coinvolgimento di circa mille volontari di protezione civile nelle diverse strutture regionali.

A aderire all'iniziativa è stata, in questo caso, l'Associazione "Circolo C.B. Orsogna ONLUS", con un campo organizzato nel comune di Arielli dal 20 al 26 agosto.

Nel quadro dei momenti formativi, al fine di far toccare con mano ai ragazzi partecipanti le realtà operative, si è svolta l'odierna visita alla Capitaneria di porto ortonese, dove, dopo un breve cenno di saluto da parte del Comandante Ambrosino ed una presentazione dei compiti svolti dal Corpo, i ragazzi hanno avuto la possibilità di visitare gli uffici e la sala operativa del Comando, ove è accentrato il coordinamento delle operazioni di soccorso in mare per tutto il territorio della provincia di Chieti, nonché le dipendenti motovedette CP 885 e CP 576, impiegate per gli interventi in mare di soccorso e polizia marittima.

A coronamento della mattinata è stata effettuata, inoltre, una simulazione di recupero di un naufrago in collaborazione con le unità cinofile della S.I.C.S., la Scuola Italiana Cani di Salvataggio, con i cani bagnino che si sono tuffati in acqua dalla motovedetta CP 885 per prestare soccorso ad un figurante

che si è finto naufrago.

La visita è stata molto apprezzata dai giovani “volontari” che hanno mostrato notevole interesse per tutto ciò che la Guardia Costiera fa a tutela del mare, dell’ecosistema costiero e della sicurezza di coloro i quali lo vivono per lavoro o per diletto.

ALLA SCOPERTA DEGLI ANTICHI MESTIERI con Ugo Ojetti

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

Tra gli itinerari consigliati anche il lavoro di Mastro Tonino

Pretoro, 24 agosto 2023. Il viaggio del giornalista Ugo Ojetti approda in uno dei comuni più significativi del suo percorso ossia il comune di Pretoro, il borgo nel cuore del Parco della Maiella in cui la storia degli antichi mestieri d’Abruzzo è ancora protagonista di racconti e testimonianze.

La presentazione di “Una settimana in Abruzzo”, il reportage di inizio novecento con prefazione del caporedattore ed editorialista de Il Giornale, Vittorio Macioce ed introduzione del giornalista abruzzese Simone Gambacorta, ci sarà sabato 26 agosto alle ore 18.30 presso il Museo dell’Arte “N. D’Innocenzo” nel cuore del borgo incastonato nella pietra, patria di tradizioni, del lupo e del famoso (in tutto il

mondo) “Geppetto d’Abruzzo”, ossia Mastro Tonino che è scomparso da quasi due anni, portando con sè l’amore dei tanti che raggiungevano Pretoro per conoscerlo e la tradizione dei fusari, di cui il comune vanta anche una via dedicata. Eppure, in questo secondo volume di Comete- Scie d’Abruzzo, tra gli itinerari consigliati ed a cura di Serena D’Orazio c’è proprio il grande lavoro dell’artigiano conservato, in parte, accuratamente nello stesso museo.

Dopo i saluti del sindaco Diego Giangiulli, prenderanno la parola Antonio Di Marco Presidente dell’Associazione I Borghi più belli d’Italia Abruzzo e Molise, Antonio Corrado Responsabile di Abruzzoavventure.it, e Giuliano Di Menna, architetto e grande studioso e ricercatore del territorio.

Interverrà inoltre anche l’Assessore alla Cultura Fabrizio Fanciulli, impegnato nella valorizzazione del territorio e nell’opera di conservazione delle tradizioni locali. Modera l’appuntamento la giornalista pescarese Alessandra Renzetti. Affianca l’appuntamento anche la Proloco di Pretoro coordinata dal nuovo presidente Nando Sciubba.

L’itinerario “Sulle tracce di Ojetti” vuole rivivere questa esperienza di viaggio seguendo i passi di Ugo Ojetti alla scoperta del patrimonio storico-artistico abruzzese, ma è dall’interesse così puntuale dimostrato per l’abilità artigiana che nasce “Antichi mestieri”, un itinerario alla scoperta di tutti quei luoghi dove l’arte popolare continua testarda a resistere al tempo, per vivere l’Abruzzo nella sua veste più autentica.

Dalla raffinata produzione della maiolica alla faticosa lavorazione della pietra, la manifattura abruzzese si è sempre distinta per il suo straordinario patrimonio di abilità e per la sua originalità espressiva dai tratti sobri ed essenziali. Un patrimonio identitario unico che nella settimana trascorsa in Abruzzo, Ojetti sembra aver colto nella sua più piena integrità: il noto giornalista romano visitò monumenti,

raccolse storie e osservò scene di vita quotidiana sotto un attento sguardo antropico, teso a indagare il prezioso patrimonio immateriale abruzzese fatto di racconti, saperi e tradizioni.

Il progetto si avvale del grande lavoro di un comitato scientifico di docenti dell'Università "G. D'Annunzio" di Chieti – Pescara, Dipartimento di Lingue e Letterature Moderne con il Direttore Carlo Martinez, che ha collaborato con lo scrittore Peppe Millanta, Direttore della Collana, ed ogni volume è arricchito da itinerari tematici per scoprire le bellezze inaspettate della regione Abruzzo che hanno destato l'interesse dell'associazione I Borghi più belli d'Italia, partner ufficiale del progetto, I Parchi Letterari e Borghi Autentici.

Il progetto grafico di copertina e i disegni sono a cura di Luca Di Francescantonio, l'impaginazione grafica è di Federica Di Pasquale, il lavoro di redazione è stato svolto da Cecilia Di Paolo.

AL VIA CIRCUITI D'ABRUZZO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

Evento riservato a vetture e barchette storiche in programma dal prossimo 31 agosto

Chieti, 24 agosto 2023. Il primo start ci sarà da Chieti il 31

agosto prossimo per i “Circuiti d’Abruzzo”, evento riservato alle vetture storiche, che unisce Comune di Chieti, Old Motors, Ruote Classiche Teatine e Aci storico, con il patrocinio della Regione e che rievoca tre Circuiti abruzzesi: due, quelli di Teramo e Pescara, sono organizzati dall’Old Motors club di Pescara che è federato Asi, mentre il Gran Criterium Vetturette è a cura del Club Ruote Classiche Teatine che fa parte di Aci Storico. Stamane la presentazione al Foyer del Marrucino con il sindaco Diego Ferrara, il vicesindaco e assessore agli Eventi e Turismo Paolo De Cesare, l’assessore allo Sport e Commercio Manuel Pantalone, il presidente Aci di Chieti Mario Aloè, quello di Old Motors, Fabio Di Pasquale e l’ex pilota abruzzese di Formula 1 Jarno Trulli, speciale testimonial dell’iniziativa.

“Siamo molto lieti di aver riportato Chieti nei circuiti motoristici di cui un tempo faceva parte – così il sindaco Diego Ferrara – Le auto da corsa erano motivo di intrattenimento e di meraviglia per cittadini grandi e piccoli e lo è ancora oggi, visto che gli eventi che abbiamo ospitato sono riusciti sempre ad attirare un gran numero di persone. Bello il connubio fra turismo e la passione per i motori d’epoca, perché coniuga memoria, collezionismo e territorio in un insieme vincente”.

“Chieti capofila di un genere storico è oggi realtà – così il vicesindaco e assessore agli Eventi e Turismo Paolo De Cesare – mi preme ringraziare tutti i “motori” di questa manifestazione. Finalmente siamo riusciti a far tornare Chieti quale punto di riferimento di queste manifestazioni che richiamano tanto pubblico, oltre a una platea di qualità di partecipanti che arriva anche da fuori regione e da fuori Italia. Vogliamo considerare questa edizione di buon auspicio e di supporto per il tessuto economico e turistico cittadino. L’anno scorso tantissime riviste specializzate e media hanno parlato dell’evento svoltosi a Chieti e del nostro patrimonio artistico e culturale che ha avuto una preziosa occasione di

promozione. Non vediamo l'ora di accogliere nuovamente questa gara di regolarità che porterà in città e sul territorio autovetture di altissimo valore storico oltre che di grande bellezza, facendo del nostro centro storico e della Villa uno scenario speciale. Sosterremo sempre le iniziative per far conoscere la città e per vederla crescere".

"Voglio fare i complimenti a quanti hanno avuto forza e il coraggio di continuare queste manifestazioni che sono un eccezionale mezzo per promuovere l'automobilismo, il moto-sport, la città e la regione – dice Jarno Trulli, ex pilota di Formula 1, gloria abruzzese dei circuiti – Per tanti anni sono stato primo pilota e ho corso nei più importanti circuiti di Formula 1, oggi sono anche un grande appassionato di automobilismo e auto d'epoca e ho scoperto raduni che sono ritrovo per appassionati, ma anche un museo diffuso e itinerante che è anche occasione di promozione del territorio. Chieti merita di stare al centro di queste attività, perché è una città bella e per i tanti tesori che ospita. Io la conosco ancora poco, sebbene abbia fatto qui un breve periodo della leva, bello anche che l'evento sia occasione per fare memoria della tradizione automobilistica abruzzese. Una realtà importante: perché prima di me hanno corso in tanti e perché abbiamo avuto tante competizioni che richiamavano piloti, equipaggi gloriosi e auto, come dalla Coppa Acerbo e tante altre. Speriamo che questa memoria possa continuare, soprattutto per i giovani che non conoscono ciò che è stato fatto in passato, né gli eroi di una volta che correvano a 300 all'ora con macchine potenti ma che non hanno la modernità di oggi. Per il futuro mi auguro anche di poter partecipare con un'auto speciale".

"Un evento importante che ci vede interpreti convinti accanto all'Amministrazione che ringraziamo per la sua disponibilità – così il presidente dell'Aci Chieti Mario Aloè – Dopo il successo dello scorso anno abbiamo più certezze nel consolidare la tradizione del Gran Criterium vetturette. L'Aci

di Chieti con Aci storico e Ruote classiche teatine, unisce la passione per l'automobilismo con la riscoperta dei luoghi più importanti d'Abruzzo. Quest'anno nel tragitto abbiamo inserito il comune di Pretoro, uno dei borghi più belli d'Italia. Fra i premi, infine, ce n'è uno alla memoria dell'avvocato Camillo Tatozzi, che mi ha preceduto nella presidenza dell'Aci, non resta che invitare la cittadinanza a partecipare".

"C'è molta attesa dentro e fuori l'Abruzzo per questa nuova iniziativa – annuncia il presidente di Old Motors Fabio Di Pasquale – L'evento, organizzato con la collaborazione della Regione e riservato alle vetture e barchette storiche, rievoca tre Circuiti abruzzesi, con l'ambizione di promuovere il turismo abruzzese, coniugandolo all'automobilismo storico che da noi vanta vetture dall'indiscutibile valore estetico e collezionistico. Si inizierà giovedì 31 agosto con il ritrovo dei partecipanti in mattinata a Chieti. Nel primo pomeriggio le vetture raggiungeranno Pretoro, per poi fare ritorno a Chieti e dare vita, nel tardo pomeriggio, alla rievocazione del Gran Criterium delle Vetturette. Cena e premiazione concluderanno la prima giornata. Sempre a Chieti fin dal pomeriggio verrà allestito anche un gazebo delle Poste Italiane per un annullo filatelico dedicato all'evento. Il giorno dopo le auto storiche raggiungeranno Teramo: nel pomeriggio con inizio alle 17 in Piazza Martiri spazio al "Gran Premio per vetturette a pedali" dove protagonisti saranno i bambini e in serata l'attenzione tornerà sulle auto che intratterranno il pubblico di appassionati e curiosi. Sabato 2 settembre sarà la volta di Pescara dove le barchette giungeranno dopo un tour sulle strade del Circuito di Pescara di F1, che ancora oggi con i suoi 25,5 chilometri è il più lungo al mondo. Il tracciato condurrà i partecipanti a Cappelle sul Tavo, a Spoltore, con passaggio davanti al monumento della Coppa Acerbo e a Montesilvano che fu famosa per il record sul chilometro lanciato, stabilito nel 1950 da Manuel Fangio con 310,314 km/h. Dalle 19 le auto storiche torneranno fra le vie della città".

IL BEACH VOLLEY sbarca in Abruzzo con Wilson

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

In qualità di pallone ufficiale della Federazione Italiana Beach Volley, Wilson continua a investire nella crescita dello sport, supportando gli atleti con prodotti innovativi

Vasto, 24 agosto 2023. In vista della tappa del Campionato Italiano Assoluto a Vasto, che si svolgerà dal 25 al 27 agosto presso il Lido Acapulco sul Lungomare Cordella, Wilson annuncia le iniziative a sostegno dello sport nel 2023. Nell'ambito del suo impegno a favore di questo sport, Wilson sponsorizzerà più di 50 eventi durante la stagione estiva in collaborazione con la Federazione Italiana Beach Volley, l'AIBVC e altri tornei.

Negli ultimi anni, l'Italia ha assistito a un notevole aumento della popolarità del beach volley. Nel 2021, c'erano circa 90.000 giocatori ufficiali e oltre 5.000 scuole di beach volley. Tuttavia, durante la pandemia COVID-19, il beach volley è emerso come uno dei pochi sport autorizzati, portando a un significativo aumento del numero di giocatori. Si stima che il numero sia più che raddoppiato, sia tra i dilettanti che tra i professionisti.

Per continuare ad alimentare questa ondata di popolarità, il

supporto di Wilson va oltre il sostegno finanziario. L’azienda si impegna attivamente con gli atleti e investe nello sviluppo dei loro talenti, sponsorizzando oltre dieci giocatori che partecipano ai tornei italiani e selezionando due giovani atleti promettenti per sostenerne e alimentarne la crescita. Attraverso questa partnership, Wilson mira a creare i migliori prodotti possibili per i giocatori di beach volley, raccogliendo feedback, conducendo test sui prodotti e promuovendo il proprio marchio sulla sabbia.

Il pallone da gioco OPTX è stato riconosciuto come uno dei migliori palloni da beach volley, in grado di offrire un’esperienza di gioco unica. Inoltre, anche gli zaini Wilson sono diventati una scelta popolare tra i giocatori, offrendo funzionalità e stile. L’azienda è costantemente impegnata nello sviluppo di nuovi prodotti, con particolare attenzione al suo progetto **gen green**. Questa iniziativa mira a utilizzare materiali riciclati nella produzione di palloni e accessori, riducendo al minimo l’impatto ambientale del processo produttivo.

Eugenio Ceravolo, Key Account Manager Wilson Team Sports Italy di Wilson, ha espresso il suo entusiasmo per il futuro del beach volley in Italia, dichiarando: *“Il nostro piano è quello di continuare a essere il pallone numero uno utilizzato per giocare a beach volley. Abbiamo raggiunto questo obiettivo lo scorso anno e ora il nostro sogno è diventato realtà, con più palloni da gioco Wilson OPTX visibili sulla sabbia di qualsiasi altro marchio. Le caratteristiche uniche del nostro pallone, che forniscono sia potenza d’attacco che un maggiore controllo, contribuiscono a un’esperienza di beach volley accattivante ed esaltante”.*

AGAINST MYSELF. Nuovo Singolo per i Silent Gears

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

La formazione Industrial Rock pronta per il Tour

Sulmona, 24 agosto 2023. Si intitola “Against Myself” il nuovo singolo dei Silent Gears. Per l’industrial band di Sulmona, attiva sulle scene dal 2019, si tratta di un importante ritorno. Il singolo, distribuito su tutte le piattaforme digitali, si avvale anche di un videoclip diretto da Andrea Tirimacco.

I Silent Gears sono formati dallo stesso Andrea Tirimacco (Synth and programming), Cristian Esposito (chitarre) e Matteo Restaino (voce), cu si aggiunge per questo nuovo singolo la batterista teatina Aurora Cozzi. La storia dei Silent Gears trae origini dalle ceneri dei Keen, industrial metal band italiana che ebbe un discreto seguito tra il 2003 e il 2009. A distanza di 12 anni dallo scioglimento Esposito e Tirimacco si sono ritrovati per dare vita a un nuovo progetto di rock elettronico che alterna momenti melodici e riflessivi ad altri più aggressivi e intensi da accostare ad un animo “metal”. La composizione delle musiche è sempre affidata a Tirimacco ed Esposito, mentre i testi sono firmati dal vocalist Matteo Restaino. Sulla scelta del nome Silent Gears i musicisti hanno spiegato che *“la nostra storia ci insegna che, seppur silenziosamente, gli ingranaggi hanno continuato a muoversi nel corso degli anni”.*

“Quando ci siamo incontrati all’AT Studio abbiamo visto che il nostro feeling nel songwriting non era cambiato”, spiegano Tirimacco ed Esposito, *“E prova di questo è la nostra prolificità: siamo molto produttivi nell’ambito della composizione, avendo ad oggi realizzato circa 30 brani, tutti prodotti nell’AT Studio. Il nostro stile è industrial, pur mantenendo un carattere melodico – italiano, che quindi si distingue da band provenienti dal nord Europa”.*

Nel dicembre 2020 è uscito il primo EP composto da sette tracce tra Electro-Rock – EBM e Metal. Nel 2022 il ritorno ai concerti dal vivo e la pubblicazione dei video dei singoli “Don’t Turn Off The Light”, “It’s My Dream”, “Dance” e “Against Myself”, tutti prodotti e pubblicati da AT Studio Records. Il video di “Against Myself” è stato registrato proprio all’interno degli AT Studio di Sulmona. Attualmente la band è impegnata nella produzione di nuovi brani e nella preparazione dei concerti dal vivo che caratterizzeranno la prossima stagione.

MATCH DI IMPROVVISAZIONE TEATRALE Internazionale

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

Il prossimo week end si tinge d’internazionalità a San Giovanni Teatino

San Giovanni Teatino, 24 Agosto 2023. Domenica 27 Agosto alle 21.30 in Piazza San Rocco, nell'ambito del programma SANGIO' ESTATE EVENTI 2023, si terrà un match di improvvisazione teatrale ®. Si tratta di un format internazionale promosso da TIC-TeatroInCorso, unica compagnia riconosciuta sul suolo abruzzese alla suapromozione e messa in scena

Sotto il vigile occhio di un integerrimo arbitro, si scontreranno-incontreranno a colpi di storie improvvisate la squadra italiana e quella spagnola, introdotte da un Maestro di Cerimonie e accompagnate dalla sublime maestria musicale di un Musico. Una sfida all'ultima battuta per la quale il supporto e la partecipazione del pubblico è assolutamente fondamentale, perché sarà giudice ultimo della sfida tanto da decretare la squadra vincitrice.Uno spettacolo che rappresenta un'imperdibile occasione di esplorare il mondo teatrale mediante un linguaggio diverso, quello dell'Improvvisazione Teatrale.

"Con grande orgoglio posso dire che ospiteremo un evento unico a San Giovanni Teatino: un match di improvvisazione teatrale internazionale – ha dichiarato il Sindaco Giorgio Di Clemente – *Sarà una bellissima serata piena di sorprese e colpi di scena, dove l'improvvisazione sarà il filo conduttore di uno spettacolo che davvero lascia incantati per la bravura delle interpretazioni e la bellezza delle storie proposte. Vi aspettiamo per riempire la nostra piazza e vivere insieme questa esperienza".*

"Abbiamo già avuto la possibilità di assaporare la bellezza di questo format di improvvisazione teatrale in un saggio degli allievi del corso promosso dall'Associazione TIC-TeatroInCorso nella nostra città a metà giugno. Questa volta avremmo la possibilità di accogliere una sfida internazionale, visto che la squadra locale sfiderà quella composta dai formatori spagnoli che nel week end sono presenti nella nostra regione per una due giorni di stage a Guardiagrele. Sarà una bellissima sfida dove il vero protagonista, oltre

all'improvvisazione, sarà il pubblico che avrà la possibilità di scegliere i temi da raccontare e improvvisare sul palco, ma soprattutto quella di votare i vincitori della migliore interpretazione", così ha dichiarato l'Assessore alla Cultura del Comune di San Giovanni Teatino Paolo Cacciagrano.

PESCARA COMIX&GAMES CONTRO LA CENSURA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

In risposta al veto posto su Pino Insegno da un'associazione locale

Pescara, 24 agosto 2023. Fa specie, nel 2023, leggere editti provenienti da associazioni più o meno democratiche. Il comunicato stampa diramato da un'associazione del territorio, che si professa paladina dei diritti, ci chiama direttamente in causa. Ad essere sotto la lente d'ingrandimento del Grande Fratello Fucsia, c'è la presenza di Pino Insegno al Pescara Comix&Games. Il "reato" commesso da un artista straordinario, sarebbe quello di avere un'ideologia politica diversa dalla loro. Un ossimoro vero e proprio, da paladini della libertà a censori tirannici di chi non cammina verso le loro stesse idee.

Per il Pescara Comix, la presenza di Pino Insegno è un vanto, un orgoglio e un onore. Doppiatore di fama internazionale,

conosciuto ovunque per il suo straordinario talento artistico. Insieme a lui, il prossimo 9 settembre, sarà un pomeriggio di confronto e di conoscenza dell'arte e della tradizione del doppiaggio italiano. Alla direzione del Pescara Comix, non interessa l'appartenenza politica di nessuno, ma la nostra attenzione è focalizzata solo ed esclusivamente sul percorso artistico. Inoltre, Pescara Comix, come tutti gli eventi simili del mondo, nasce per dare uno spazio sicuro a chi ha una passione per tematiche spesso etichettate, erroneamente, come di poco interesse per persone definite "nerd" e messe ai margini della società.

Per cui respingiamo al mittente le censure dittatoriali e invitiamo, invece, le persone a venirci a trovare per conoscere una realtà che difende la libertà e il rispetto verso l'altro. Per chiudere, citiamo un grande uomo socialista come l'ex Presidente della Repubblica Italiana, Sandro Pertini: "Dico al mio avversario: io combatto la tua idea che è contraria alla mia, ma sono pronto a battermi al prezzo della mia vita perché tu la tua idea possa esprimerla sempre liberamente".

Direzione Pescara Comix&Games

IN THE LAB [Music]

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

La Civitella Chieti, sabato 26 serata conclusiva

Chieti, 24 agosto 2023. La sera di sabato 26 agosto ci sarà la serata conclusiva della tournée estiva 2023 dello staff di *In The Lab [Music],* coordinato dalla manager Michelle Santoferrara che chiuderà nella splendida cornice del Parco Archeologico de *La Civitella* di Chieti.

Lo spettacolo andrà in scena dalle 20:00 alle 4:00 con numerosi dj che suoneranno, tra i quali lo *special guest* sarà Roberto Capuano.

Gli altri dj che saliranno alla consolle sono Ayrton B2B Riccardo Perini, Capone B2B Andrea DF, Criss T,

Dagg B2B Lorenzo Canale, Edoardo B2B Colex, Leox e after.groove.

Partners dell'evento Cantieridisco, free.souls.ch e after.groove.

A tal proposito, ha commentato la manager della In The Lab [Music] Michelle Santoferrara: *"siamo molto soddisfatti dei numeri di questa tournée estiva 2023. Vogliamo ora concludere l'estate alla grande con uno spettacolo in un'altra importante location storica come il Parco Archeologico della Civitella di Chieti, dove si esibiranno dalla sera alla mattina numerosi artisti, tra i quali l'ospite speciale sarà il dj Roberto Capuano. Vogliamo ringraziare la Sovrintendenza Archeologica e il Comune di Chieti per aver reso possibile questo evento che movimenterà sabato 26 agosto la movida nel centro del capoluogo marrucino".*

TORNA A BRILLARE NEL BUIO l’antica Fonte D’Accolle

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

Nella Riserva Borsacchio per l’evento “La Notte del Teatro e Dell’elmo”

Roseto degli Abruzzi, 24 agosto 2023. Il prossimo 27 Agosto 2023 continua il calendario estivo della Riserva Borsacchio, la riserva non gestita e senza fondi che da anni viene retta da volontari per la tutela e promozione in attesa delle istituzioni.

Il 27 Agosto 2023 dalle ore 21.00 inizierà l’evento “La notte del Teatro e dell’Elmo con partenza in via accolle a Roseto degli Abruzzi nel parcheggio sottostante Diodoro Ecologia.

Il programma prevede una breve escursione alla scoperta delle origini di Roseto e della Natura per poi giungere alla Fonte D’Accolle per un antico percorso che eccezionalmente tornerà dopo anni a essere illuminata di notte grazie al supporto della Protezione Civile.

Alle 22.00 alla Fonte inizierà lo spettacolo teatrale dialettale , molto esilarante, che racconta con il sorriso la leggenda del ritrovamento del famoso elmo Ostrogoto oggi in esposizione al Museo di Storia di Berlino e che, ad oggi, rappresenta uno dei principali reperti ritrovati nel territorio di Roseto degli Abruzzi.

Lo spettacolo sarà a cura del Gruppo Attori per Caso di

Andreina Moretti in collaborazione con Il Guscio, WWF, FIAB, IAAP,

Inoltre, la Fonte verrà allestita con gli attrezzi di un secolo fa che venivano usati per lavare i panni grazie al Museo di Montepagano e Ass. Vecchio Borgo che forniranno i materiali per la ricostruzione della Fonte e delle sue funzioni.

Come sempre sarà un evento aperto a tutte e tutti e che darà modo ancora una volta di far scoprire storia, tradizioni e natura di un luogo accendendo i riflettori sull'unica area pubblica della Riserva Borsacchio che da tempo non riceve altra cura se non quella dei volontari che, ovviamente, prima dell'evento andranno a bonificare, sfalciare , sistemare i canali di scolo e le murature per consentire di trovare per l'evento e i mesi futuri una Fontana degna di essere ammirata.

Come sempre l'evento è Patrocinato dalla Regione Abruzzo, Provincia di Teramo e Comune di Roseto degli Abruzzi

Marco Borgatti

Presidente Guide Del Borsacchio -Guardia Ambientale – Direttivo WWF Teramo – Presidente FIAB Roseto

---

SOLO PIANO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

Venerdì 25 agosto 2023, recital di Maria Gabriella Castiglione. Chiesa Villaggio Map via del Colle – ore 21. Ingresso libero

Sant'Eusanio Forconese, 24 agosto 2023. La pianista più eclettica in Abruzzo, la più richiesta, una delle pochissime soliste donne concertiste pianiste che instancabilmente sostiene molti recital di 2 ore calamitando l'attenzione del pubblico di ogni età e ogni nazionalità. Suona, con una rara intensità ed introspezione, un programma molto vario ed affascinante con brani di Bach, Chopin, Piazzolla, Sakamoto, Tiersen Rachmaninov, interagendo con i fruitori ad ogni autore spiegandone lo stile e aspetti emotivi.

La Castiglione ha eseguito già circa 30 concerti solo nel 2023 soprattutto in comuni Abruzzesi, scegliendo da lei stessa quelli più piccoli e caratteristici, perché, come lei sostiene, bisogna portare la cultura dove non arriva, troppi artisti ambiscono di andare in grandi città dove c'è un sovraffollamento di eventi e magari nei borghi bellissimi abruzzesi si ha più bisogno di musica quella seria e nobile, anzi sicuramente più apprezzata ed applaudita. Ha iniziato a 5 anni ed in attivo circa 800 recital. Impareggiabile e affascinante in ogni senso.

C'è bisogno di emozioni e sentimento e Lei ,attraverso le sua mani, è la regina di tutto ciò, al di là del suo curriculum denso di titoli, premi *(7 medaglie e 1 targa d'argento da parte della Presidenza della Repubblica),* ha suonato anche in carcere, ha suonato ricevendone un riconoscimento per il Premio Falcone e Borsellino, ricordiamo che ha suonato dopo il

terremoto del 2009 anche nelle tendopoli, ed in ogni occasione dove fare beneficenza oppure solidarietà lei si fa sempre avanti con i suoi concerti.

Diciamo con certezza che Maria Gabriella Castiglione è un esempio da prendere sia come artista pianista, che come donna che riesce nobilmente a smuovere gli animi e le coscienze senza confini.

Renato Caldarale

L’ANTICO E LE PALME

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

Isola Pedonale dal 25 al 27 agosto orario 17-24

San Benedetto del Tronto, 24 agosto 2023. Ultima edizione dell’anno per l’Antico e le Palme dal 25 al 27 agosto nell’isola pedonale di San Benedetto del Tronto, nel cuore della riviera adriatica, appuntamento fisso dal 1994.

Cos’è che continua ad attrarre appassionati e collezionisti verso questo storico mercato che da quasi 30 anni fa parte dei protagonisti di settore in campo nazionale? Oltre alla bellezza del luogo caratterizzato dalle sue palme ecco alcuni validi motivi che spingono verso la kermesse di antiquariato e vintage tra le più longeve.

Gli oggetti d’antiquariato raccontano una storia e portano con sé una certa autenticità. Sono pezzi unici che possono avere molta personalità e carattere, e che possono aggiungere qualcosa di speciale a qualsiasi spazio in cui vengono esposti. Gli oggetti d’antiquariato di qualità e ben conservati possono essere un buon investimento a lungo termine. Spesso questi pezzi aumentano di valore nel tempo, risultando più preziosi nel futuro rispetto al loro acquisto originale. L’acquisto di oggetti d’antiquariato è una scelta ecologica e sostenibile perché si tratta di oggetti che già esistono e che non necessitano di produzione ecosostenibile e lavorazione, contribuendo così a ridurre l’impatto ambientale. L’Italia è un paese che ha una lunga tradizione di produzione artistica, artigianale e manuale, e perciò acquistando oggetti d’antiquariato italiani si porta a casa un pezzo della cultura e della storia italiana.

Gli oggetti antichi possono aggiungere eleganza e originalità a qualsiasi ambiente. Spesso questi pezzi sono di alta qualità e sono lontani dalla produzione di massa, per cui rispondono ad un gusto più raffinato ed originale. In sintesi, acquistare oggetti d’antiquariato non solo funge da investimento a lungo termine, ma porta anche con sé la storia, l’autenticità, l’eleganza, la sostenibilità e l’originalità, per cui possono trasformare e valorizzare qualsiasi ambiente.

L’Antico e le Palme vi aspetta nell’Isola Pedonale di San Benedetto del Tronto dal 25 al 27 agosto dalle 17 alle 24.

IL CONSIGLIERE BLASIOLI IN

VISITA ISPETTIVA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

Al Distretto Asl di Pescara Nord ritardi di oltre quattro mesi nella refertazione delle mammografie a causa della mancanza di personale preposto, questa non è prevenzione

Pescara, 24 agosto 2023. Questa mattina mi sono recato in visita ispettiva presso il Distretto sanitario di base Pescara Nord a seguito delle segnalazioni di alcuni utenti che lamentavano ritardi di oltre 4 mesi nel rilascio dei referti relativi agli screening di prevenzione oncologica, specificamente ad una mammografia.

Il carcinoma mammario costituisce la prima causa di decesso per tumore tra la popolazione femminile. Da qui l'importanza di sottoporsi allo screening a cadenza biennale, che è rivolto a tutte le donne di età compresa tra i 50 e i 69 anni, e a cui si può accedere o mediante lettera di invito recapitata per posta o tramite adesione volontaria, contattando l'ufficio preposto via mail (screeningoncologici@asl.pe.it) o telefono (0854253939, dal lunedì al venerdì, dalle ore 8 alle 14).

Da protocollo seguito in tutta Italia, al fine di una maggiore garanzia per i pazienti, gli esami vengono refertati da due radiologi indipendenti l'uno dall'altro. A dilatare l'attesa del riscontro sembra essere proprio il tempo che intercorre tra la prima e la seconda refertazione, mentre stando alle linee guida la risposta dovrebbe pervenire il più velocemente possibile, in genere a distanza di circa 40 giorni dall'esame.

Anche perché, trattandosi di prevenzione, le tempistiche sono

fondamentali, in quanto una diagnosi precoce vuol dire aumentare sensibilmente le possibilità di guarigione, al contrario una diagnosi tardiva può determinare l'inoperabilità del tumore. A ricordarlo è la stessa Asl nelle varie campagne di sensibilizzazione promosse, utilizzando lo slogan "10 minuti ogni 2 anni per vivere una vita più serena", malgrado poi nella realtà dei fatti il rilascio dei referti si tramuti in una lunga odissea.

I ritardi, che nella Asl di Pescara – ribadiamo – superano i quattro mesi, non sono ovviamente imputabili al personale che, come ho potuto constatare di persona, si prodiga alacremente nella gestione dei pazienti, seguendoli lungo l'intero iter previsto – che va dalle lettere di sensibilizzazione alla mammografia, agli esami di approfondimento richiesti in caso di esito dubbio, fino alla sala operatoria per le diagnosi di tumore – e instaurando un rapporto di fiducia che sfocia spesso nel rilascio da parte dei medici del numero di telefono privato. Una dedizione encomiabile con cui a volte si riesce persino a sopperire alle evidenti difficoltà organizzative.

Oggi, infatti, abbiamo scoperto che i ritardi sono invece dovuti alla mancanza di radiologi esclusivamente dedicati all'attività di screening. Una carenza che si protrae da mesi, ma che in precedenza era in parte attenuata dalla disponibilità di un paio di radiologi – andati in quiescenza e mai sostituiti – che in determinate giornate si dedicavano allo screening oncologico in aggiunta alle altre mansioni. I radiologi, infatti, devono barcamenarsi tra Uoc di radiologia, Pronto soccorso e screening, turni massacranti che non a caso hanno indotto negli ultimi mesi due professionisti a fuggire dal pubblico ed impiegarsi nella sanità privata, aggravando ulteriormente la situazione e facendo sì che, a fronte dei 10 minuti richiesti alle pazienti, il referto non arrivi neanche a distanza di 4 mesi dall'esame a causa della carenza delle professionalità preposte alla refertazione. Una criticità che oltretutto vanifica la funzione stessa dello screening, ovvero

la prevenzione del tumore più diffuso tra le donne.

Abbiamo ricevuto rassicurazioni per cui la situazione dovrebbe migliorare tra settembre e novembre, ma ci chiediamo come sia stato possibile tralasciare questo servizio di fondamentale importanza e perché non si sia intervenuti prontamente per garantire personale di radiologia dedicato.

La situazione va assolutamente chiarita. Presenterò una interpellanza in Consiglio regionale per chiedere se quanto accaduto a Pescara si stia verificando anche in altre AA.SS.LL regionali e capire come sia stato possibile impiegare tutto questo tempo per sopperire alla mancanza di personale. Continuerò inoltre a monitorare la situazione, con l'augurio che a distanza di un paio di mesi il servizio possa diventare finalmente efficiente, considerato il ruolo cruciale che l'attività di prevenzione riveste nell'ottica della riduzione del tasso di mortalità. Già a settembre mi recherò nuovamente al distretto per verificare la presa di servizio di un nuovo radiologo nella UOSD di screening.

Il Consigliere Regionale Pd

Antonio Blasioli

GRAZIE A ROSETO STREET ART

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

Otto artisti riqualificano il muro di Via Mazzola

Roseto degli Abruzzi, 24 agosto 2023. Un evento che coniuga la sensibilità nei confronti dell'ambiente con l'arte e che permette, allo stesso tempo, la riqualificazione urbana di una delle aree simbolo della zona Sud Roseto degli Abruzzi: quella di via Mazzola e dello storico Campo Sportivo *Patrizi*.

A condensare il tutto è la prima edizione di **Roseto Street Art**, presentata questa mattina durante la conferenza stampa che si è svolta in Sala Consiliare alla presenza del Sindaco Mario Nugnes, dell'Assessore Annalisa D'Elpidio, della Consigliera Comunale Lorena Mastrilli, dell'ideatrice del progetto Angelica Maria Spinosi, dello sponsor Douglas Di Marco e in rappresentanza del Consiglio di Quartiere Simone Monti.

La manifestazione, promossa dall'associazione *Parkattivo*, con il supporto dell'Amministrazione Comunale e del Movimento Italia Gentile e con la sponsorizzazione della Dimarcolor, vedrà otto artisti di livello nazionale al lavoro a partire da domenica prossima 27 agosto. Tutti i giorni, dalle 10 alle 20, saranno all'opera per riqualificare con i loro disegni il muro che costeggia via Mazzola. Vere e proprie opere d'arte la cui nascita e realizzazione potrà essere ammirata in diretta da tutti coloro che vorranno passare ad ammirare i lavori. Il progetto culminerà nella giornata di sabato 2 settembre quando, a partire dalle ore 15, si svolgerà la cerimonia di presentazione delle opere che coinciderà con l'apertura dell'evento *La Corea in Festa*, organizzato per celebrare la prima edizione di Roseto Street Art e per rafforzare il legame con il quartiere. Tanti gli appuntamenti in programma: punti ristoro, laboratori didattici, animazione per piccini, mostra di auto e foto d'epoca, esibizioni di danza e il concerto finale con musica dal vivo.

Inoltre, a partire dalla 15 di sabato 2 settembre, tutti i bambini presenti potranno creare dei murales in via Patrizi

sotto la supervisione di un artista.

Come detto, è di altissimo livello il parterre degli artisti: Attilio Spagnuolo, Gianni Spagnuolo, Ivan Pilogallo in arte Gedo, Urbankofa, Pasquale Testa, Samuele Romano, Rapone ed Emanuele Fantacuzzi a.k.a. Wesk.

"Procedere alla rigenerazione urbana anche attraverso la street art è uno dei punti contenuti nel nostro programma di governo – ha esordito il Sindaco Mario Nugnes – *Grazie a questa bellissima iniziativa l'arte si mette al servizio della comunità attraverso la sinergia tra pubblico e privato. È bello vedere imprenditori come Douglas Di Marco che si espongono in prima persona per il bene del territorio ed è bello vedere la partecipazione attiva all'evento anche del Consiglio di Quartiere di Roseto Sud. Grazie a "Roseto Street Art" doneremo alla città un modello di sana rigenerazione urbana che potrà essere imitato in altre zone del nostro territorio".*

L'Assessore D'Elpidio ha parlato *di "grande sogno che si realizza e che si abbina ad una grande festa di quartiere. Si tratta di un progetto che dovrebbe essere replicato in tutte le zone di Roseto* – ha aggiunto D'Elpidio – *Già durante la campagna elettorale abbiamo promosso l'idea di concretizzare questa idea e il 2 settembre vedremo il frutto del grande lavoro degli organizzatori e degli artisti".*

"Progetti del genere sono quelli che abbiamo sempre sognato – ha detto la Consigliera Mastrilli in rappresentanza anche di **Parkattivo** – *Abbiamo puntato su un messaggio di amore verso il territorio capace di rendere protagonista anche la cittadinanza e, per questo, ringrazio il Consiglio di Quartiere che ha subito accolto con entusiasmo la proposta. La nostra intenzione è cercare di muoverci anche in altre zone della città, stimolare l'iniziativa e replicare l'idea. Ringrazio Dimarcolor e Douglas Di Marco per l'entusiasmo e il supporto, è incoraggiante vedere imprenditori sposano con*

convinzione queste iniziative. Post evento sarà realizzato un catalogo perché si tratta di un progetto che continua nel tempo".

L'ideatrice del progetto, Angelica Maria Spinosi, ha sottolineato la presenza *"di artisti di livello nazionale che metteranno a servizio la loro arte per la città di Roseto e che ringrazio per la disponibilità. Da tempo volevamo riqualificare una zona nel quartiere Sud* – ha detto – *e dopo varie vicissitudini abbiamo individuato il muro di via Mazzola. Ringrazio Douglas Di Marco e l'Amministrazione Comunale per aver creduto a questo progetto e mi piace sottolineare come ampio spazio sarà dedicato ai più piccoli che potranno cimentarsi nei lavori artistici assieme agli esperti".*

"Ringrazio l'Amministrazione e gli organizzatori per averci dato la possibilità di contribuire alla riqualificazione di una zona che ci ospita da oltre 25 come attività commerciale – ha affermato Douglas Di Marco – *Essendo rosetani anche noi abbiamo l'orgoglio di mostrare la nostra città sempre più bella ed efficiente. Quella del Patrizi è una zona dove da piccoli molti di noi cercavano di realizzare il sogno di diventare calciatori ed è proprio l'entusiasmo dei giovani che ci spinge a raggiungere gli obiettivi che possono sembrare inarrivabili".*

"Uno dei nostri obiettivi è quello di stimolare la partecipazione attiva da parte degli abitanti per avere una maggiore consapevolezza del quartiere – ha concluso Simone Monti che si è fatto portavoce del presidente del Consiglio di Quartiere Vincenzo Lo Stracco – *La zona Sud di Roseto è stata vista in passato come un'area periferica ma ora il vento sta cambiando. Tutto il Consiglio ha aderito con entusiasmo a questa magnifica iniziativa e invitiamo tutti a partecipare e a sostenerla".*

MEMORIAL FORMICONE-CALISSI. Quinta edizione del Trofeo TOP 87

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

Tutto pronto al Bocciodromo di Pineto il Memorial dedicato alle famiglie Formicone e Calissi

Pineto, 23 agosto 2023. Un torneo che nasce dall'amicizia tra il campionissimo del mondo delle bocce, il notareschino Gianluca Formicone, il suo mentore bergamasco Danilo Calissi e l'amico di sempre Peppino De Berardiniis della TOP 87, azienda di abbigliamento sportivo della Val Vibrata. A questo tris d'assi c'è poi da aggiungere il presidente del Circolo Bocciofilo Pinetese Antonio Martella che ha messo a disposizione il proprio impianto, creando così i presupposti per una edizione da ricordare.

Interessante il programma della manifestazione che avrà il suo prologo venerdì 25 agosto nella cena ad inviti nelle strutture del Cavallino Rosso, ristorante in Petriccione di Castellalto (Teramo): un momento di convivialità che darà lo sprint alle due giornate di gara preparate dagli organizzatori.

Sabato 26 agosto fin dalla mattinata si giocherà al bocciodromo di Pineto il *Memorial Francesco De Luca* col torneo ***Lui&Lei,*** aperto per la prima volta anche ad atleti con

disabilità. Nelle intenzioni degli organizzatori la voglia di creare un torneo più inclusivo con un ambiente stimolante dove la varietà di prospettive e le diverse storie di vita possano dar vita ad una sfida arricchita nelle esperienze. In serata la premiazione.

Domenica 27 sarà invece il giorno del *5^ Trofeo TOP 87 Memorial Formicone-Calissi*. Saranno di scena già dal mattino le gare nazionali individuali sia maschili che femminili, insieme alle gare regionali Under 15 e Under 18. In campo ci saranno tutti i migliori d'Italia che per l'occasione convergeranno da ogni parte della penisola. Uno spiegamento di forze importante, che nelle fasi eliminatorie di domenica mattina vedrà protagonisti gran parte dei bocciodromi della provincia di Teramo. Le fasi finali dalle ore 14:30 si giocheranno al bocciodromo di Pineto quando andranno in scena i migliori 4 del torneo maschile, le migliori 4 di quello femminile, e i finalisti dei tornei Under.

La premiazione avverrà indicativamente verso le ore 18. Oltre a coppe e trofei gli organizzatori regaleranno i piatti in ceramica realizzati dalla FONDAZIONE ANFFAS di Grottammare che sarà presente con propri gazebo. L'Associazione Nazionale di Famiglie e Persone con Disabilità intellettive e disturbi nel neurosviluppo si occupa di dare supporto alle persone con disabilità ed alle loro famiglie attraverso il supporto di operatori e professionisti.

Direttori di gara di questa due giorni di bocce saranno i signori Nico Battistelli per il torneo del sabato, e Domenico Sposetti per quella di domenica.

Tutte le gare saranno visibili in diretta su YouTube tramite il canale AVELIA HD, con telecronaca affidata a Renato Scacchioli, il Signore delle bocce, tra i più importanti in Italia grazie al suo invidiabile palmares.

Tutte le giornate di gara infine, saranno allietate dagli

stand del Beer Bocce Festival organizzato dall'Associazione bocciofila Pinetese che durerà fino al 27 agosto: musica, birra, arrosticini e gastronomia locale nel parcheggio antistante il bocciodromo comunale di Pineto in via delle Camelie a 100 mt dallo stadio comunale faranno da cornice alla manifestazione insieme al gazebo FIGEST per provare dal vivo il Tiro alla fionda assistiti dagli istruttori CONI Giorgio Pompa e Gabriele Celi.

MONTEPAGANO SPORTFFEST

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

Viaggio tra Cultura e Sport

Roseto degli Abruzzi, 23 agosto 2023. L'ASD Polisportiva Montepagano in collaborazione col CSI Teramo e il Comune di Roseto organizza sabato 26 Agosto la prima edizione del *Montepagano Sportfest*. Evento che si dislocherà in due splendidi luoghi del centro storico.

La giornata inizia alle ore 18, presso lo straordinario scenario naturale di Porta da Piedi (Belvedere), con il convegno *Sport e Famiglia – un'alleanza educativa*.

Sono attesi gli interventi di Mario Nugnes (Sindaco di Roseto degli Abruzzi), Angelo De Marcellis (Presidente del CSI Teramo), Anna Di Giandomenico (docente dell'Università di Teramo e consigliere nazionale CSI), Annalisa D'Elpidio

(Assessore allo Sport del Comune di Roseto) e Marta Bastianelli (campionessa mondiale, europea e italiana di ciclismo). A dettare i tempi del convegno ci sarà il giornalista Rai Mario Mattioli.

Si proseguirà poi alle ore 20, presso l'altro luogo suggestivo di Piazza Municipio, con l'apertura degli stand gastronomici e a seguire la presentazione della squadra MONTEPAGANO FC che parteciperà al Campionato di calcio a 7 CSI nella stagione 2023/2024.

Per l'occasione ci sarà una proiezione e narrazione con mostra fotografica inerente alla storia sportiva di Montepagano.

L'ATTACCO ALLA RIVIERA PROSEGUE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

Ecco perché fanno delibere e non piani urbanistici

Pescara, 23 agosto 2023. Ci sono voluti pochi mesi per avere conferma che la Delibera Comunale n. 20 del 09/03/2023 che ampliava nuovamente le deroghe al PRG e concedeva ulteriori premi di cubatura nelle zone più pregiate della città, era indirizzata a favorire gli investimenti privati in barba a un disegno generale ed anzi come ostacolo ad ogni prospettiva di Pianificazione e di salvaguardia dei beni comuni a cominciare

dal litorale.

Si ha notizia che ripartirebbe sul Lungomare Sud il discusso intervento edilizio conosciuto come *Pescaraporto*, con definitiva sottrazione del mare alla fruizione ed alla vista in quel tratto.

Questo intervento, con iter amministrativo e giudiziario tortuoso, con sentenze e addirittura "interpretazioni autentiche" che rimuovevano ostacoli di leggi vigenti, era infine stato bloccato in Consiglio di Stato con sentenza che escludeva la destinazione residenziale. Ora essa sarà possibile, riportando sul mercato di fascia alta un certo numero di appartamenti ad occludere il mare.

Il cosiddetto *Decreto Sviluppo*, pur criticabile e criticato al suo apparire, prevedeva che deroghe e premi fossero finalizzati a riqualificare zone degradate, concedendo maggiori profitti a fronte di servizi e verde. A Pescara si sono visti solo aumenti di volume nelle aree più pregiate; sembra riqualificazione la cementificazione della Riviera Sud in deroga ad un Piano Particolareggiato mai approvato?

Sembra riqualificazione demolire la edilizia storica sul Lungomare, sostituendola con intensivi a sette piani?

La Giunta attuale attribuisce le responsabilità alla precedente; ed ha ragione a criticarla: Italia Nostra si oppose apertamente alle scelte di allora che pure qualche minima cautela misero in campo.

Ma perché adesso si tolgono quelle cautele e si raddoppiano i premi?

Per sovrappiù si permette un cambio di destinazione d'uso utile al complesso *Pescara porto* ribaltando le posizioni critiche precedenti. Forse il senso della opposizione di allora era questo: con la prima Delibera si concedeva troppo poco e con una nuova Delibera si è voluto rimediare, in barba

alla coerenza ed alle poco credibili rassicurazioni che, anche nelle audizioni da noi richieste, erano state fornite.

Possiamo, quindi, assodare un primo fatto: la cementificazione della Riviera Sud è promossa o favorita dai poteri pubblici. Iniziò la Caserma della Finanza, approvata addirittura dal Governo con leggi che consentono deroghe per ragioni strategiche e militari(!); continua L'Università che, insieme a Regione, Comune e privati vuole occupare con dei nuovi capannoni le aree ex COFA; si autorizza poi l'insediamento turistico De Cecco *(che , ricordiamo, sorge su terreno messo all'asta dal Demanio ed è presentato in deroga agli strumenti urbanistici*); infine si rimuove l'ultimo ostacolo per gli edifici di *Pescaraporto* che, con la destinazione direzionale originaria, difficilmente avrebbero potuto affrontare il mercato.

Questa Amministrazione ritiene di poter cambiare a discrezione le regole a colpi di Delibere e senza passare per la forma e la sostanza di un Piano Regolatore che ha bisogno di discussione pubblica, osservazioni, spazi di consapevolezza e di libera espressione.

Ecco le buone ragioni per le quali Italia Nostra si è opposta con un Ricorso al TAR contro questa Delibera, sostenuta anche dal Comitato di cittadini *Salviamo Pescara e la Riviera*.

La partecipazione, infatti, a Pescara può esprimersi solo con iniziative giudiziarie che, comunque finiscano, sono il segno di una negativa chiusura alla cittadinanza attiva, costruttiva ma vigile con ogni Amministrazione. In questa città si sentono tante parole che propagandano i discutibili abbellimenti realizzati; si dica anche, e chiaramente, che sono stati approvati atti per peggiorare la città e i suoi elementi identitari come certamente è il Lungomare.

Il Direttivo della Sezione L. Gorgoni Italia Nostra Pescara

LA PIATTAFORMA DI VALUTAZIONE. OSMOCI: i primi dati dell’osservatorio

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

I servizi dedicati alle biciclette e a chi le guida

Pescara, 23 agosto 2023. Bisogna intanto ricordare che obiettivo dell’osservatorio non è analizzare la dotazione dei servizi disponibili per le bici attraverso una loro ricognizione puntuale, che ovviamente comporterebbe ben altra impostazione di lavoro.

L’intento piuttosto è invece cogliere il tasso di interesse e di percezione che gli utenti hanno dei servizi loro riservati, in particolare di coloro che, intercettando il tagliando con il QR code, hanno poi voglia di cimentarsi nella compilazione del questionario. Siccome quest’ultimo non restituisce nulla in termini di premialità, l’utente potrebbe anche essere poco invogliato a partecipare. Inoltre, vi è un solo tagliando presente in ogni stabilimento, il che potrebbe tradursi anche in una debole visibilità.

Nonostante detti fattori, non certo punti di forza, a poco più di una settimana dal lancio dell’iniziativa sono stati compilati oltre 60 questionari, con risultati che nel tempo saranno meglio valutati.

Ad esaminare qualche dato, come si nota dai grafici che seguono, si può affermare che appena poco più dell’11% si sposta con una bici a pedalata assistita, dato che potrebbe fare il paio con il 77% di utenti che hanno paura del furto del mezzo. Quindi, tutti con le bici muscolari, ma non si sa quanto di qualità o meno.

Poco meno del 5% ha una bici a noleggio, nessuno usa mezzi in sharing, cosa che azzererebbe ovviamente la paura del furto, e tutti gli altri si muovono con una bici di proprietà (dato interessante se un domani si volesse definire l’entità del parco bici esistente in città).

Quasi l’87% afferma di aver trovato rastrelliere a disposizione, ma poi solo il 65% vi ha parcheggiato la bici, forse trovandole “over booking” e ripiegando quindi su pali e alberi.

A oggi la redemption vede una leggera prevalenza del genere maschile.

OSMOCI prende corpo all’interno del Corso di Formazione post-universitario dell’Università degli Studi di Verona, e in particolare di perfezionamento e aggiornamento in: “Esperto promotore della mobilità ciclistica – EPMC“. Ideatore, curatore e referente del progetto è Giancarlo Odoardi.

Tutte le informazioni sono reperibili sul sito: www.osmoci.it e sulla relativa pagina FB

Giancarlo Odoardi – Ri-media.net – Direttore Editoriale – Web Content Editor

---

L’ADEGUAMENTO SISMICO della scuola in Via Mazzini

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

Gravi ritardi nella conclusione dei lavori

Ortona, 23 agosto 2023. Studenti, docenti e famiglie aspettano da un anno e mezzo la riapertura della scuola. I Consiglieri comunali di opposizione Ilario Cocciola, Angelo Di Nardo, Franco Vanni, Gianluca Coletti, Simonetta Schiazza, Lucia Simona Rabottini, Antonio Sorgetti ed Italia Cocco, con una interrogazione inviata al Sindaco di Ortona Leo Castiglione, hanno chiesto notizie sullo stato dei lavori di adeguamento sismico della scuola *D. Pugliesi* in via Mazzini ad Ortona, i cui lavori sarebbero dovuti terminare il 13 maggio 2022.

“Nonostante le promesse elettorali dell’anno scorso, ci risulta che ad oggi – dichiarano i consiglieri comunali di opposizione – *i lavori sono ancora in corso, con grave pregiudizio per le attività didattiche e con criticità e disagi per studenti e famiglie.”*

“Da un anno e mezzo ormai – continuano i consiglieri comunali di opposizione – *i docenti, gli studenti e le famiglie stanno affrontando una situazione che non è più accettabile.*

Purtroppo, l’amministrazione Canosa/Castiglione ha la priorità di autocelebrarsi sul nulla, mentre ogni giorno la Città di Ortona peggiora le proprie condizioni in merito all’offerta di servizi, al decoro urbano, alle attività ordinarie che dovrebbero essere assicurate alla comunità.”

“È sempre più evidente – concludono in Consiglieri comunali di opposizione – *l’incapacità del duo Canosa/Castiglione di garantire un’amministrazione all’altezza del proprio compito.*

La lotta per le poltrone e i giochi di potere per ***tirare a campare****, unitamente ad una arrogante incompetenza, stanno condannando la Città di Ortona alla marginalità nel contesto provinciale e regionale. Ortona merita sicuramente di più!”*

IL NUOVO CORSO Vittorio Emanuele

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

L’importante risultato ottenuto dall’Associazione!

Pescara, 23 agosto 2024. Si è tenuta questa mattina l’audizione del presidente dell’Associazione Carrozzine Determinate Claudio Ferrante e della Segretaria Mariangela Cilli presso la Commissione ***Controllo e Garanzia*** del Comune di Pescara sul progetto del nuovo corso Vittorio Emanuele .

Davanti ad una nutrita Commissione priva però di rappresentanti dell’esecutivo, assenti sia il Sindaco Masci e che l’Assessore di riferimento Luigi Albore Mascia appositamente convocato, il presidente Ferrante ha ribadito tutte le violazioni normative in cui è incorso il progetto per il rifacimento del manto stradale di Corso Vittorio Emanuele.

L’opera pubblica, fermo restando l’assoluta irrilevanza del colore scelto, viola quanto previsto in materia di barriere architettoniche in primis dai DPR 236/89 e 502/96.

Si è sottolineato, anche prescindendo dalle violazioni specifiche, come continui ad essere miope una progettualità che non interiorizzi e faccia propria la cultura dell’accessibilità universale sancita dalla convenzione ONU sui diritti delle persone con disabilità come precetto mondiale in materia di realizzazione delle opere pubbliche e di inclusione.

Le scanalature disposte sul manto stradale, già realizzate, riportano uno spessore quasi tre volte superiore alla norma e sono state realizzate anche negli attraversamenti pedonali recando così pregiudizio alle persone con disabilità non solo l’eventuale transito sulla strada, ma anche negli attraversamenti e costituiscono altresì un moltiplicatore di difficoltà alla mobilità anche delle persone cieche con bastone bianco, disorientate dalla presenza delle scanalature stesse.

Molto debole l’obiezione dell’utilizzo del percorso di Corso Vittorio da parte delle persone con disabilità sui marciapiedi, considerato che gli stessi sono un coacervo di barriere architettoniche e assolutamente fuori legge.

L’architetto e direttore dei lavori Maurizio Oranges, unico interlocutore presente per riferire sul punto, rammaricato per il riferimento sul personale a Ferrante contenuto nel precedente comunicato stampa, ha ascoltato con interesse le osservazioni dell’associazione Carrozzine Determinate con cui aveva già avuto modo di confrontarsi in passato facendo tesoro di alcune osservazioni su precedenti lavori, nel difendere il proprio operato ha comunque dimostrato apertura all’ascolto e alla valutazione di soluzioni alternative quantomeno in merito agli attraversamenti pedonali, sollecitato sul punto anche dall’intera commissione e dai consiglieri di opposizione e di

maggioranza, e espressamente dal consigliere Fabrizio Rapposelli, che apertamente hanno accolto la richiesta di modifica degli stessi.

L’associazione Carrozzine Determinate registra da un lato la presa d’atto dell’esistenza di un problema da parte dell’amministrazione comunale e dall’altro il risultato ottenuto per gli attraversamenti a vantaggio della mobilità di tutte le persone con disabilità, chiede in ogni caso fermamente che anche le carreggiate di Corso Vittorio Emanuele, qualora la strada venga utilizzata ad uso promiscuo auto e pedoni, anche saltuariamente, riportino modifiche e accorgimenti tali da renderne l’uso inclusivo e adatto a tutti.

Cav. Claudio Ferrante

Associazione Carrozzine Determinate

LE COSE RIPETUTE PIACCIONO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Agosto 2023

Ripetere una escursione dopo due lustri (*dieci anni*), ha un suo fascino, qualcosa che può anche commuovere. Destinazione la Fonte Passo di Carlantonio (1320 m). La scelta di questo sentiero, è motivato *dal caldo torrido di questo mese di agosto*.

Meglio camminare in un fitto bosco ed all’ombra dei faggi, con fontane di acqua fresca sorgiva. Parcheggiata la vettura alla Piana delle Mele (930 m), località Bocca di Valle CH, Parco Nazionale della Maiella, si segue la segnaletica F1 per il Campanaro (1472 m).

Su comodo sentiero si arriva alla *Valle delle Monache* (1086 m), dove c’è un rifugio, area da picnic ed una fonte, (la zona è molto ricca di acqua sorgiva). Si segue la stessa segnaletica sino ad arrivare ad un terrazzo (1230 m), si prende il sentiero sulla destra con segnaletica F3. indicazione passo di Carlantonio.

È un bel sentiero a mezza costa con un bosco curato, arioso, con faggi enormi. La località è conosciuta come *Grande Faggio* (1290 m). Il sentiero ora è quasi in pianura, godendo di questa faggeta. Si arriva così a questa fonte con acqua sorgiva fredda, che utilizza il nome della sorgente e della valle che percorre: *Acquafredda* e nasce a (1670 m). Il panorama *Mare Monti*, la giornata soleggiata, provocante, non afosa, ha reso il corpo e la mente, coinvolti e soddisfatti a questo ambiente.

Distanza 6 Km A/R

Difficoltà E

Tempo 3 ore senza soste

Dislivello +/- 460 m

Luciano Pellegrini