

# Il cinema entra in classe: Stagni incontra gli studenti di Atri per il progetto “Dentro lo schermo 3”

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 26 Marzo 2026



Si è svolto al **Polo liceale “L. Illuminati” di Atri**, l’incontro formativo dedicato al cinema e al territorio abruzzese, inserito nel progetto **“Dentro lo Schermo 3”**, finanziato nell’ambito del bando ministeriale “Cinema per la Scuola” (CIPS 2025).

Protagonista è stato **Piercesare Stagni**, presidente della **Abruzzo Film Commission** e partner del progetto, che ha guidato gli studenti in un coinvolgente percorso attraverso la storia del cinema in Abruzzo.

*“Sono felice di far parte di questo importante progetto didattico – ha commentato Stagni – abbiamo avuto un incontro con tanti ragazzi, con i quali abbiamo esplorato il profondo e poco conosciuto rapporto tra il cinema e l’Abruzzo. Ci sono, infatti, molti attori, registi e titoli che hanno raccontato l’Abruzzo e sua identità nel corso degli anni”.*

Stagni, storico del cinema, critico cinematografico e docente in autorevoli istituzioni come il Centro Sperimentale di Cinematografia – Sede Abruzzo, è un volto noto della tv locale come conduttore del programma “Il cinema racconta” su LaQtv e autore della monumentale collana di volumi *“Il cinema forte e*

*gentile. I film girati in Abruzzo. Le trame, i luoghi, gli aneddoti*", un'opera che cataloga minuziosamente le produzioni realizzate in regione dal dopoguerra al cinema contemporaneo.

All'incontro hanno preso parte gli studenti dei laboratori audiovisivi provenienti da quattro scuole che partecipano al progetto: il Liceo "Illuminati" di Atri (istituto capofila), l'IIS "U. Pomilio-Galiani-de Sterlich" di Chieti, il Liceo "Marconi" di Pescara e l'IIS "E. Alessandrini" di Montesilvano.

*"È importante dare ai ragazzi l'occasione di svolgere un percorso formativo e educativo che esula dall'acquisizione delle conoscenze tradizionali – ha spiegato **Adriano Forcella**, dirigente scolastico del Liceo "Illuminati" di Atri, istituto capofila dell'iniziativa -. L'arte è fondamentale per conoscere il proprio territorio e le proprie inclinazioni e per dare valore al proprio vissuto e alla propria cultura personale e collettiva".*

Nel corso della lezione, Stagni ha illustrato come l'Abruzzo sia stato, nel tempo, scenario privilegiato di numerose produzioni cinematografiche, dai capolavori del Neorealismo alle più recenti opere d'autore, passando per suggestive pellicole di genere girate tra borghi e castelli della regione. Un racconto ricco di aneddoti, riferimenti storici e spunti critici che ha permesso agli studenti di comprendere come il territorio non sia mai un semplice sfondo, ma un elemento narrativo essenziale del linguaggio cinematografico.

Particolarmente apprezzato è stato il riferimento all'opera di ricerca dello stesso Stagni, "Il cinema forte e gentile", che ha offerto una mappa dettagliata delle produzioni girate in Abruzzo, trasformando la lezione in un viaggio tra cinema, cultura e identità locale.

Grande soddisfazione è stata espressa dai docenti dagli organizzatori per l'ottima riuscita dell'evento, che ha saputo

coniugare divulgazione, passione e formazione, lasciando nei partecipanti nuove prospettive e ispirazioni per il loro percorso nel mondo del cinema.