“Italian Opera dream”: il soprano abruzzese Di Rocco in scena a New York

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Novembre 2026



L’Istituto Italiano di Cultura di New York, istituzione di riferimento culturale in stretta collaborazione con il ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, si prepara ad accogliere il soprano abruzzese Federica Di Rocco per il suo atteso recital lirico “Italian Opera Dream”, che si terrà martedì 3 novembre 2026 alle ore 18.



Il progetto “Italian Opera Dream” nasce con l’ambizioso e nobile obiettivo dell’artista di diffondere in Italia e nel mondo l’immenso patrimonio dell’Opera Lirica Italiana, espressione artistica tra le più rappresentative e prestigiose della nostra cultura. Attraverso l’esecuzione delle più celebri arie del grande repertorio operistico , offrendo un programma lirico di intensa carica emotiva. L’evento si inserisce in un quadro di straordinaria rilevanza globale, celebrando il valore del Belcanto, oggi consacrato dall’Unesco con l’iscrizione della Pratica del Canto Lirico in Italia nella Lista del Patrimonio Culturale Immateriale dell’Umanità. Riconoscimento che consacra un vero e proprio ecosistema culturale fatto di poesia, teatro, artigianato teatrale, costume e tradizione popolare. L’opera lirica è il linguaggio attraverso cui l’Italia ha saputo raccontare, nei secoli, le passioni universali dell’essere umano: l’amore totalizzante, la gelosia, il sacrificio, la ribellione e il dolore.

L’esperienza ed il talento del soprano promettono di rendere questo appuntamento un evento memorabile in onore della grande lirica italiana.

Le radici e l’ascesa

Il soprano Federica Di Rocco si è laureata brillantemente in canto lirico presso il Conservatorio “L. D’Annunzio” di Pescara con il massimo dei voti e lode, per poi conseguire la laurea specialistica di secondo livello in canto lirico presso il Conservatorio “G. Frescobaldi” di Ferrara. E’ un’acclamata interprete della scena lirica internazionale, ha ricevuto riconoscimenti e premi in importanti concorsi lirici internazionali. Dimostrando di saper toccare le corde emotive del pubblico con la sua interpretazione. Artista dalla carriera brillante, ha calcato i palcoscenici di importanti teatri e sale da concerto in Italia e nel mondo. Tra gli innumerevoli debutti e concerti si è esibita in contesti di prestigio istituzionale, tra questi si ricordano i concerti a Buckingham Palace a Londra e presso il Parlamento Europeo di Bruxelles. E di recente negli Stati Uniti, confermandosi interprete di grande sensibilità e raffinatezza. La sua intensa attività artistica la vedrà presto impegnata in nuovi debutti operistici.
L’invito rivolto al soprano nella Grande Mela, considerata una delle capitali culturali del mondo, costituisce un traguardo prestigioso per l’artista abruzzese, che si farà ambasciatrice del talento italiano e rappresentante d’eccezione dell’orgoglio italiano in un contesto così internazionale.

Il pianista Fennelly

Ad accompagnarla al pianoforte in questa prima tappa newyorchese sarà il maestro Michael
Fennelly, straordinario pianista e virtuoso direttore d’orchestra statunitense di fama

internazionale, che ha collaborato con prestigiose istituzioni come la Juilliard School e il
Metropolitan Opera di New York. La sinergia tra il virtuosismo di Fennelly e la sensibilità vocale
del soprano regalerà al pubblico un viaggio emozionale unico tra i grandi capolavori del
melodramma italiano.